

## Rock et bains de sang

→ **Polar rock'n'roll.** On suit l'auteur Mikailoff depuis son « Enquête sur la disparition du rock'n'roll ». Et lorsque son héroïne Mona, cyberjournaliste à « Parinews », se rend à un concert, il peut s'agir de la reformation des Pixies ou de Patrick Eudeline ; tel qu'en lui-même en cette année 1996, connecté avec le renouveau rock, via la génération électrique du millénaire. Tandis que la miss sexy, spécialisée dans le fait divers aux ramifications pas nettes, se retrouve à mener une enquête qui balade dans Paris, entre deux bains de sang obligatoires. Des répliques fleurent bon le milieu musical, « on va pas jouer aux rock-critics toute la soirée ! », alternant avec des scènes qui rendent tant l'époque, qu'une sensibilité adolescente éternelle ; idoines pour un polar rock. (P. Sz)

● « **Tournée d'adieu** », de Pierre Mikailoff, éd. La Tengo, 146p. 5,50 €.